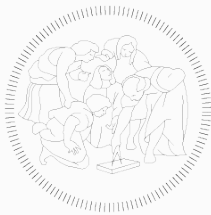


Benvenuti

futuri **Product Designers!**



POLITECNICO
MILANO 1863

SCUOLA DI DESIGN



DESIGN?

Perché / Cosa / Dove / Chi

“Progettare la **forma del prodotto** significa coordinare, integrare e articolare tutti quei fattori che, in un modo o nell’altro, partecipano al **processo costitutivo** della forma del prodotto e, più precisamente, si allude tanto ai fattori relativi all’**uso**, alla **fruizione** e al **consumo individuale o sociale** del prodotto (**fattori funzionali, simbolici o culturali**) quanto a quelli relativi alla sua produzione (**fattori tecnico-economici, tecnico-costruttivi, tecnico-sistemici, tecnico-produttivi e tecnico-distributivi**). ”

- Tomás Maldonado, 1961



Industrial Design is a **strategic problem-solving process** that drives innovation, builds business success, and leads to a **better quality of life** through innovative **products, systems, services, and experiences**. Industrial Design bridges the gap between what is and what's possible. It is **a trans-disciplinary profession** that harnesses creativity to resolve problems and co-create solutions with the intent of **making** a product, system, service, experience or a business, **better**. At its heart, Industrial Design provides a more optimistic way of looking at the future by **reframing problems as opportunities**. It links **innovation, technology, research, business, and customers** to provide new value and competitive advantage across economic, social, and environmental spheres.

**World Design Organization,
Definition of Industrial Design**

[LINK](#)

Studiare al Polimi

PERCHÉ?

1° in ITALIA

3° in EUROPA

6° nel MONDO



1863 - 1926

Ingegneria Architettura

1993 - 2002

Disegno
Industriale

**Scuola del
Design**

	Studenti
Architettura 22% dei laureati in Italia	7.260
Design 45% dei laureati in Italia	4.305
Ingegneria 16% dei laureati in Italia	34.749

1

Scuola del Design

- Prodotto
- Comunicazione
- Moda
- Interni

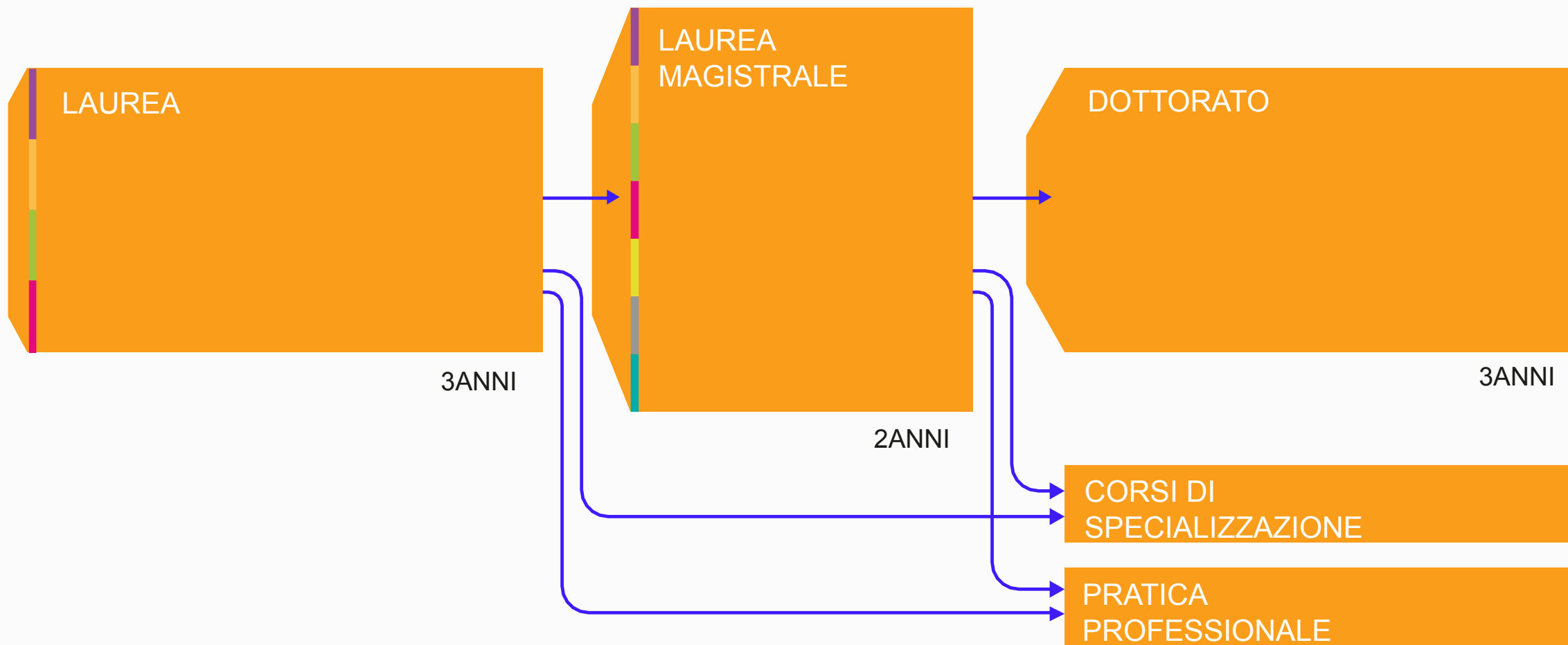
1

Scuola di Architettura Urbanistica Ingegneria delle Costruzioni

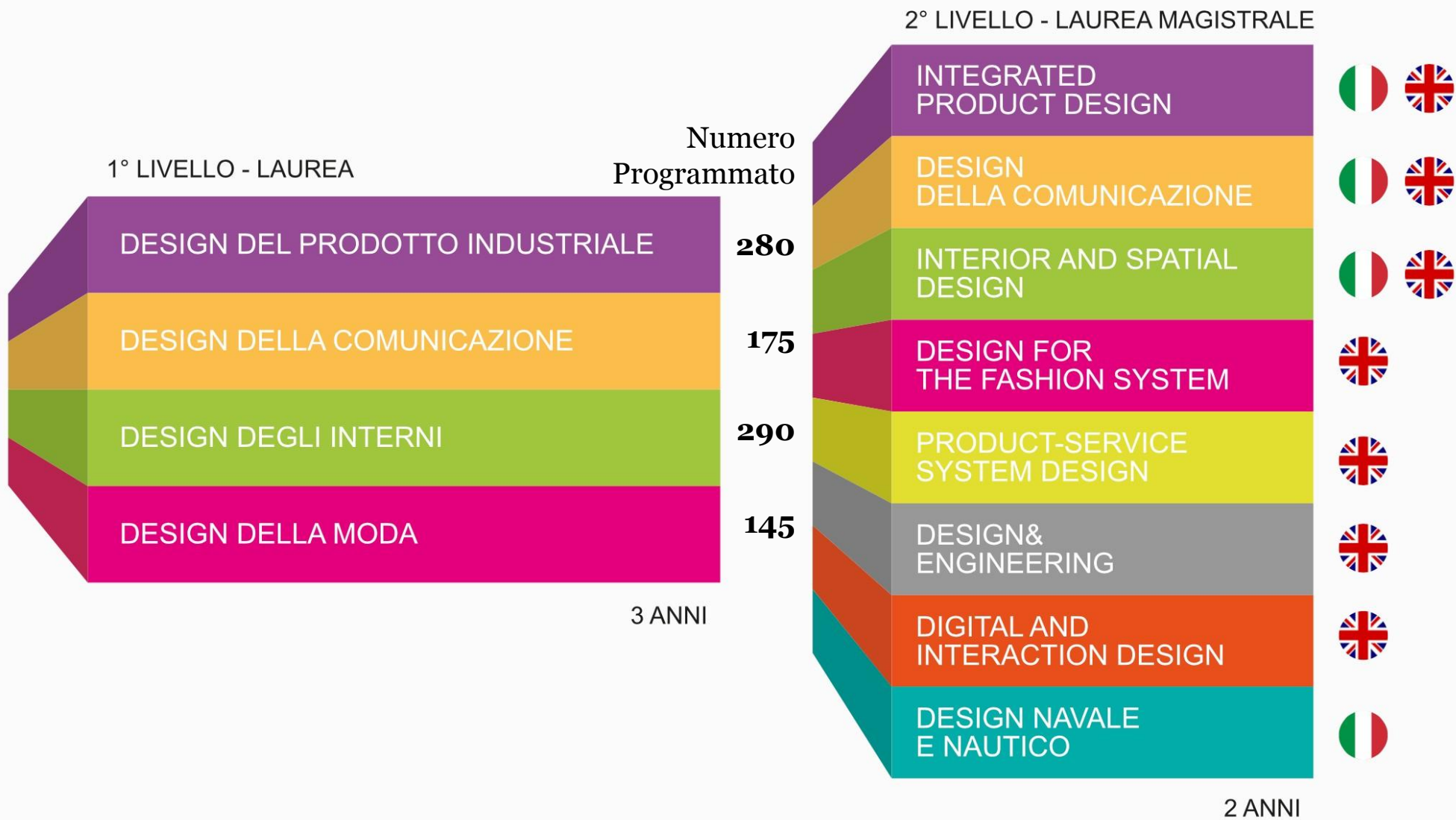
2

Scuole di Ingegneria

Il percorso formativo



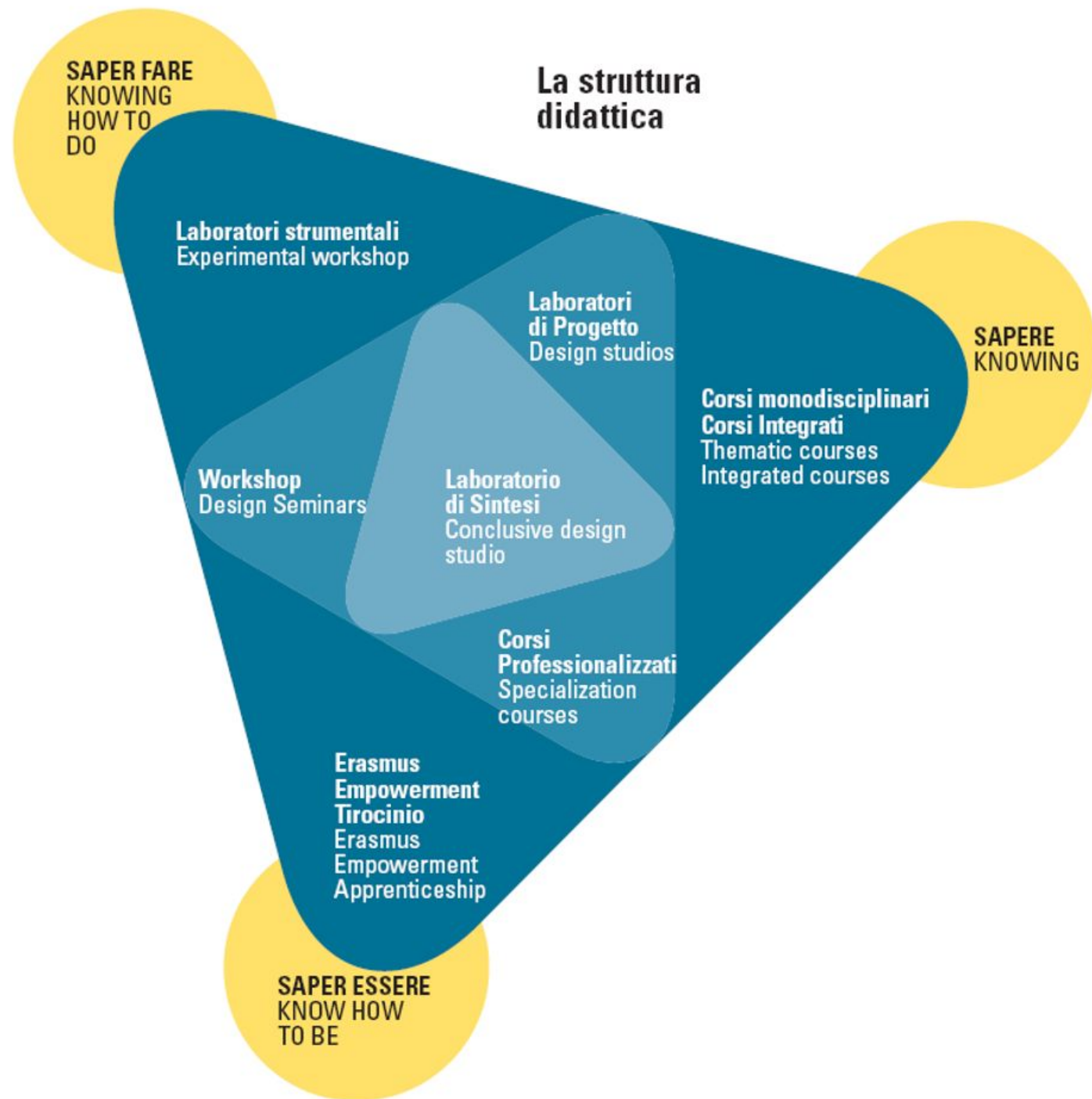
Il percorso formativo in dettaglio



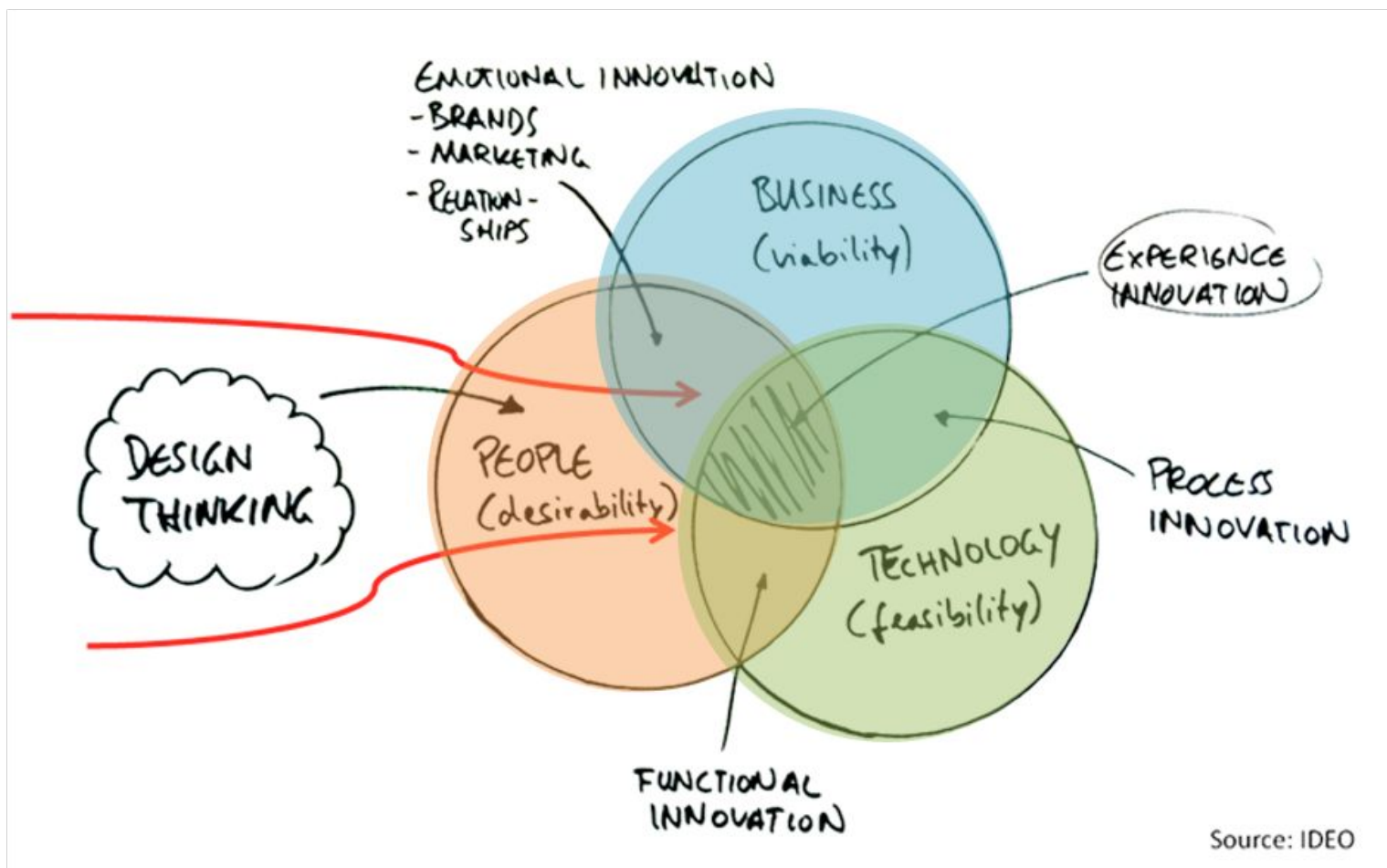
COSA?

Design del **Prodotto** Industriale

Struttura didattica



Struttura didattica



Progettare un prodotto industriale comporta la capacità di operare una sintesi di informazioni di diversa natura, quali quelle relative a:

- _ i **bisogni degli utenti e i loro comportamenti**;
- _ le **evoluzioni sociali, di stile, di gusto, di linguaggio visuale**;
- _ le **dinamiche di mercato**;
- _ le **tecnologie e i materiali da impiegare**.

1° ANNO - CFU 64



2° ANNO - CFU 62



3° ANNO - CFU 54



1° anno

1° ANNO - CFU 64

1° semestre



Laboratorio del Disegno

12 CFU



Storia del Design e dell'Architettura

6 CFU



Strumenti e Metodi del Progetto

6 CFU



Materiali per il Design

10 CFU

2° semestre



Laboratorio di Elementi Visivi
del Progetto

12 CFU



Laboratorio di Fondamenti
del Progetto

12 CFU



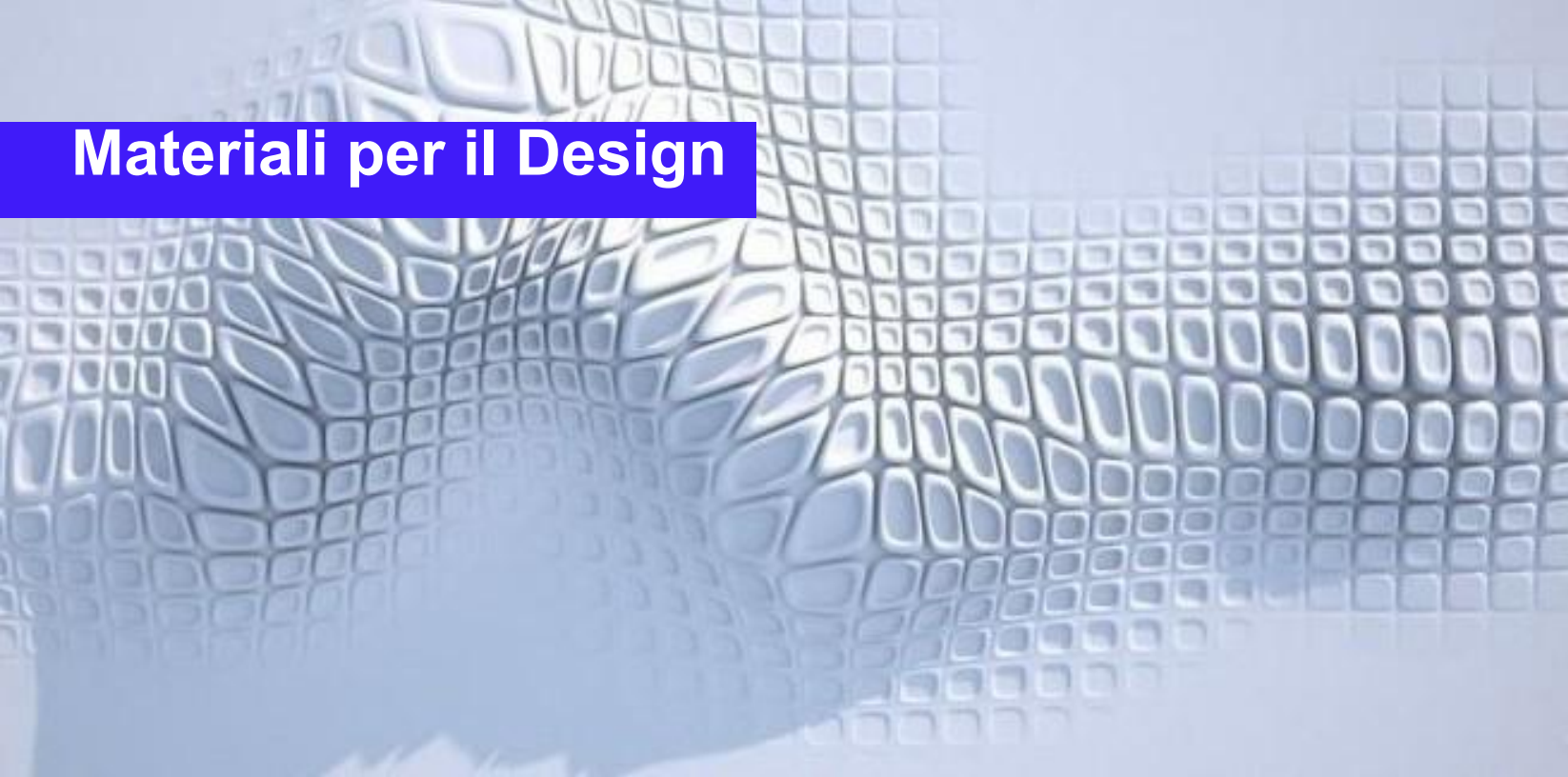
Curve e Superfici per il Design

6 CFU

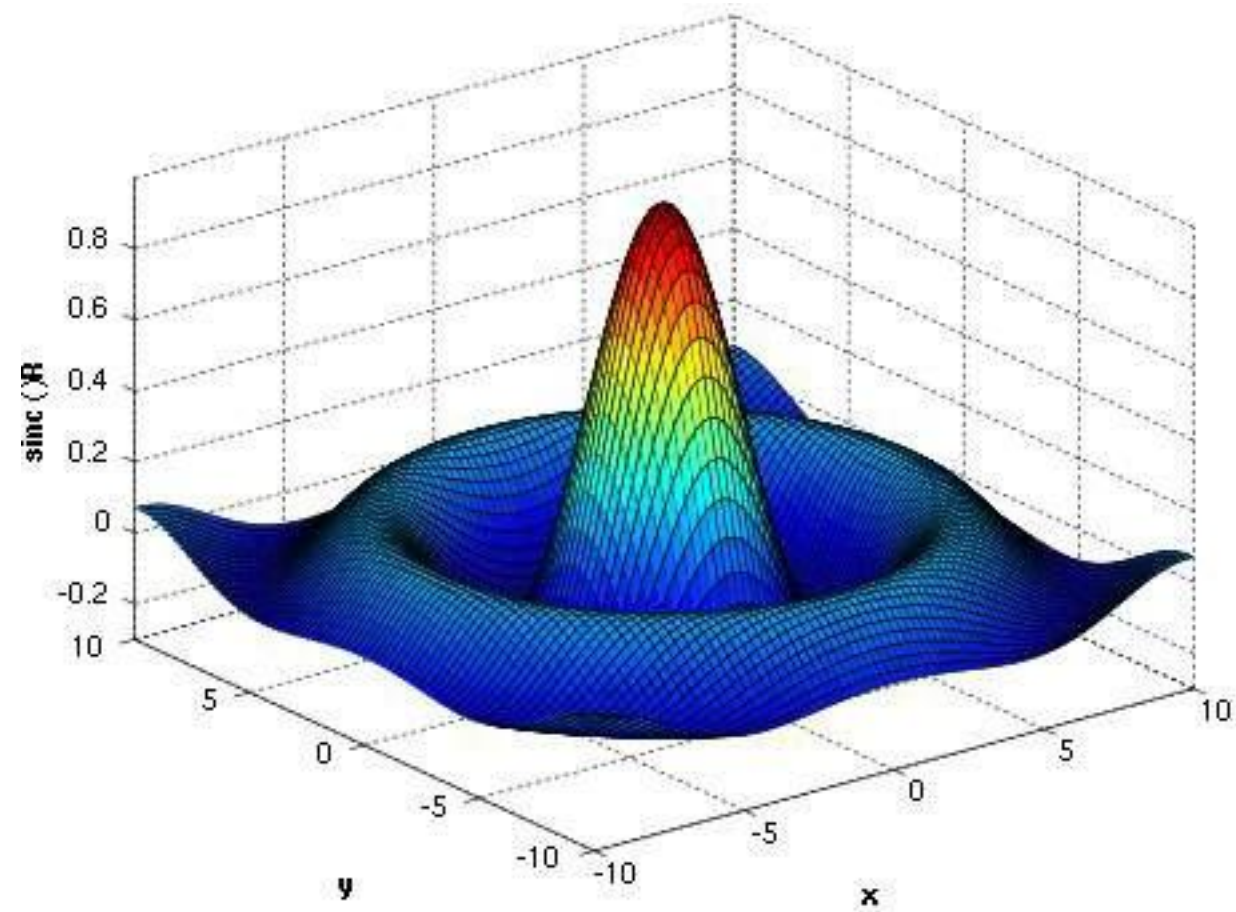
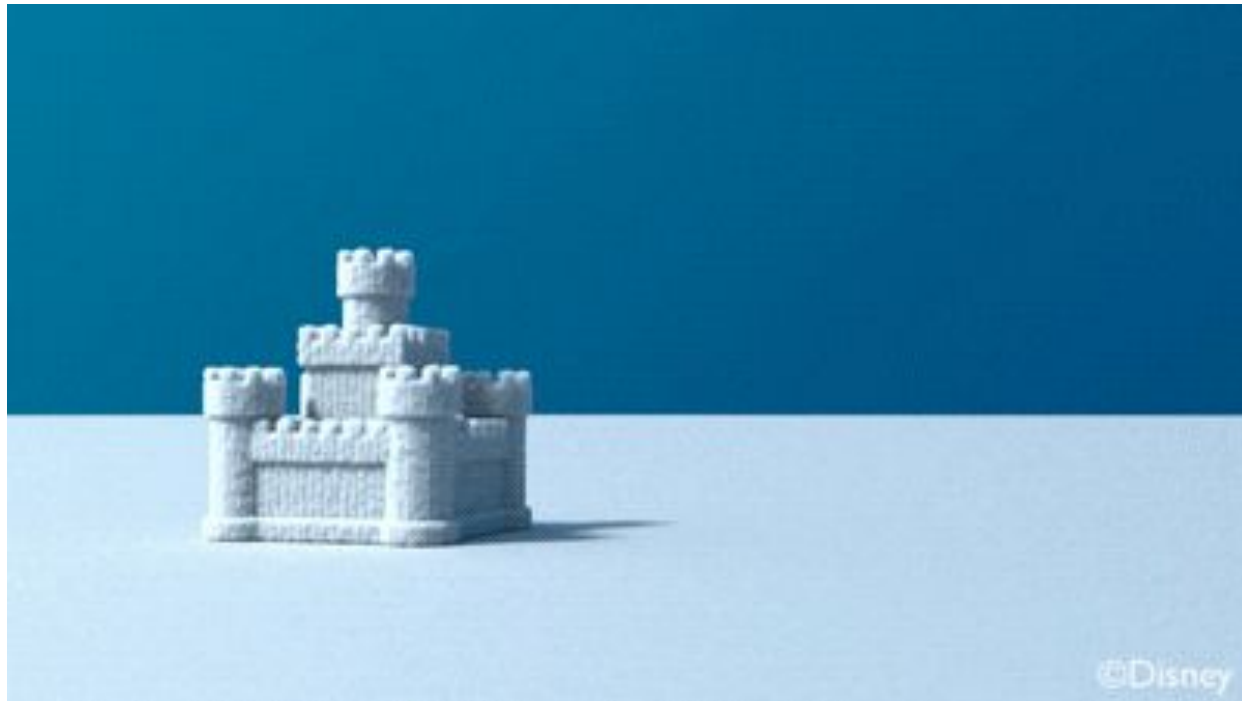
Storia del Design e dell'Architettura



Materiali per il Design



Curve e superfici per il Design



Laboratorio di Elementi visivi del progetto



Laboratorio di Fondamenti del progetto



2° anno

2° ANNO - CFU 62

1° semestre



Laboratorio di Metaprogetto
12 CFU



Laboratorio di Rappresentazione
Digitale 10 CFU



Tecnologie e Strutture
10 CFU



Studi sull'Utente
6 CFU

2° semestre



Laboratorio di Design del Prodotto
Industriale 12 CFU



Storia del Design e della Tecnica
6 CFU



Modellazione CAD
6 CFU

PLAYmove

Set interattivo per il turn taking motorio

Laboratorio di metaprogetto



- Attività condivisa
- Attività supervisionata
- Disposizione a tunnel
- Tavolo bipostazione

Diversa configurabilità degli spazi



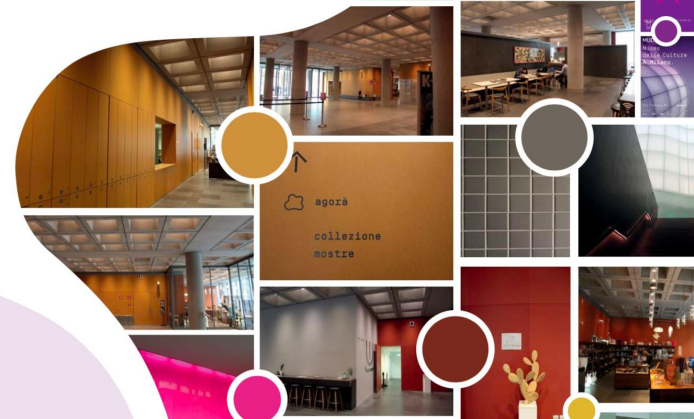
- Utilizzo in esterni
- Attività condivisa
- Attività supervisionata



- Attività condivisa
- Percorso sinuoidale
- Attività supervisionata

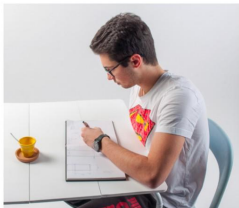
Contesto d'uso

INTERNI E SERVIZI



UTENTE

Utilizzo



Il compromesso perfetto.
Il tavolo Tàac permette all'utente di soddisfare qualsiasi necessità.
Una manciata di minuti per montarlo e si può dare spazio ad ogni situazione: dalla cena allo studio, dal gioco agli hobby.

Un caffè, un libro, una sigaretta.
Ogni cosa con Tàac diventa oggetto di convisione. Non c'è nulla di più bello che fermarsi un attimo a chiaccherare, a mangiare, a sorridere.
Soprattutto oggi, in un mondo così veloce, Tàac è un'opportunità per uscire dal tempo.



Il prodotto permette di essere utilizzato nel proprio spazio domestico e, all'evenienza, di essere trasportato agevolmente in altri ambienti. Il tavolo, quindi, è perfetto sia quando si hanno ospiti, sia quando gli ospiti siamo noi.
Tutto questo senza alcun problema, grazie alla snella sacca con cinghie che permette di essere indossata come uno zaino.



• • •

heartle

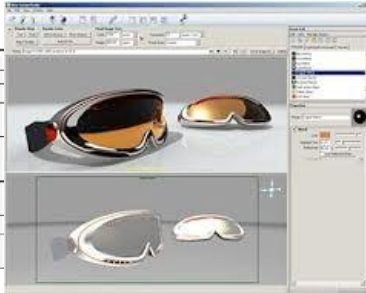
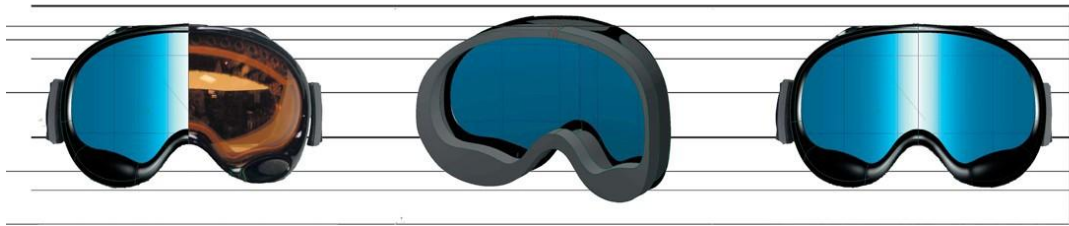


heartle

Stringi il suo cuore al tuo



Laboratorio di rappresentazione digitale



Tecnologie e strutture



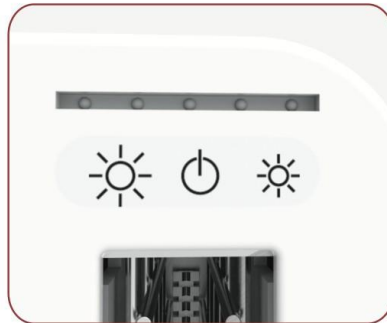
Studi dell'utente



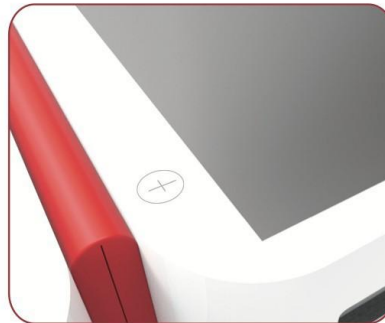
Laboratorio di design del prodotto industriale



Interfaccia touch e led



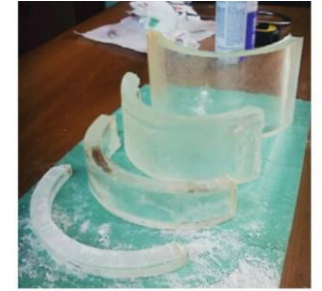
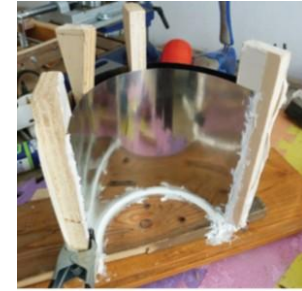
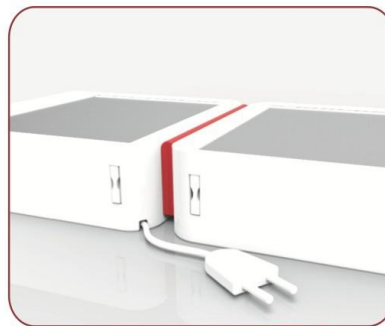
Pulsante piastre



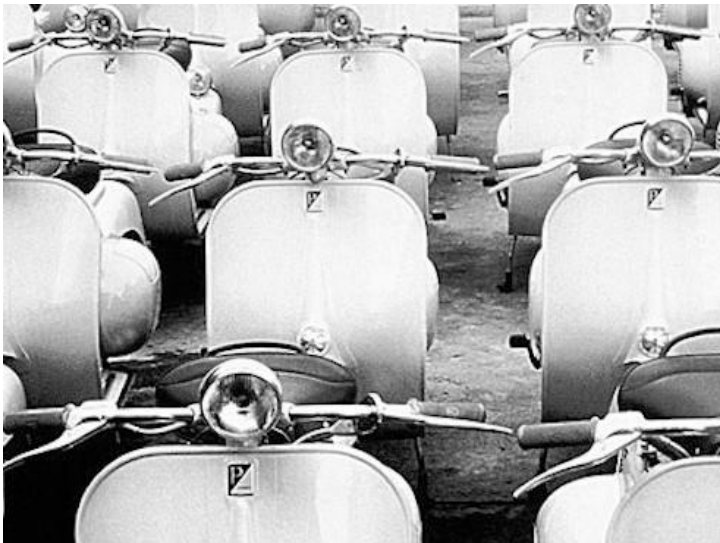
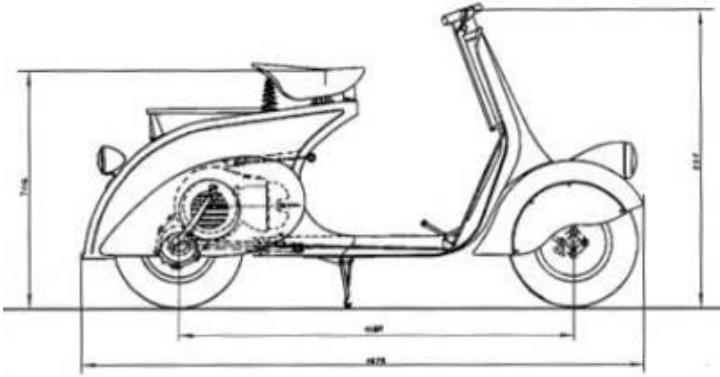
Fori areazione



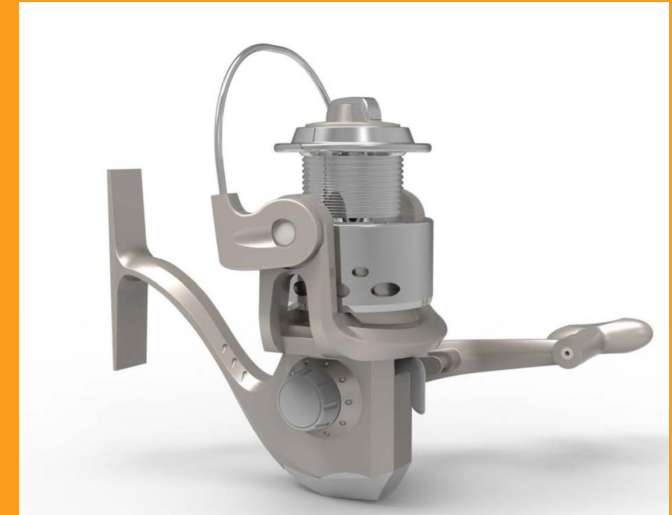
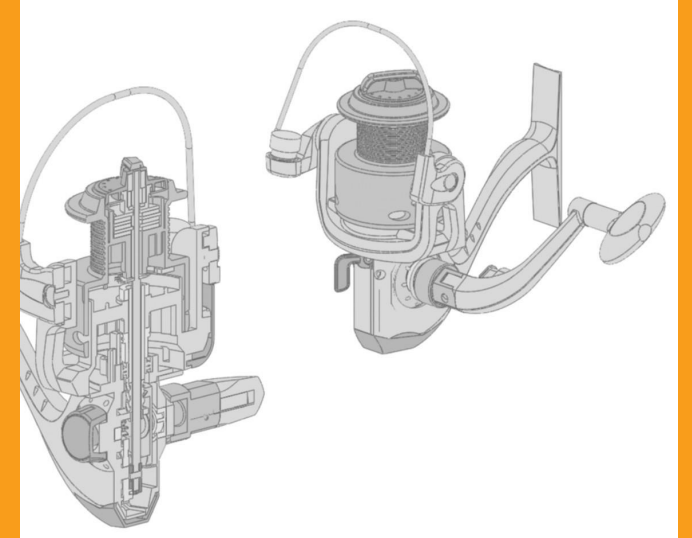
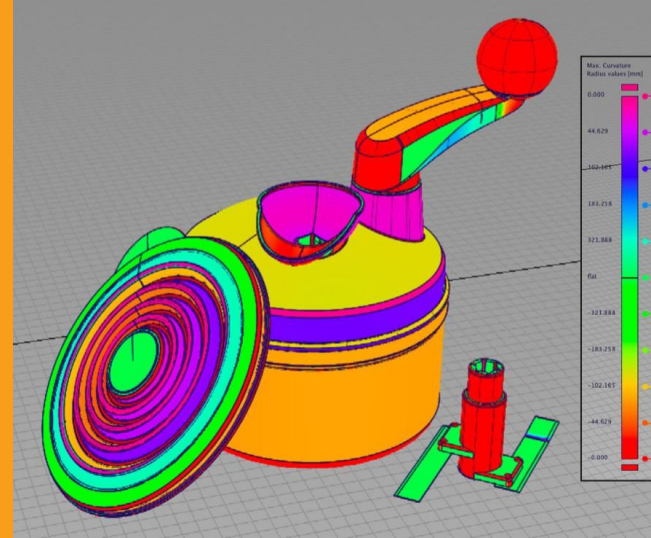
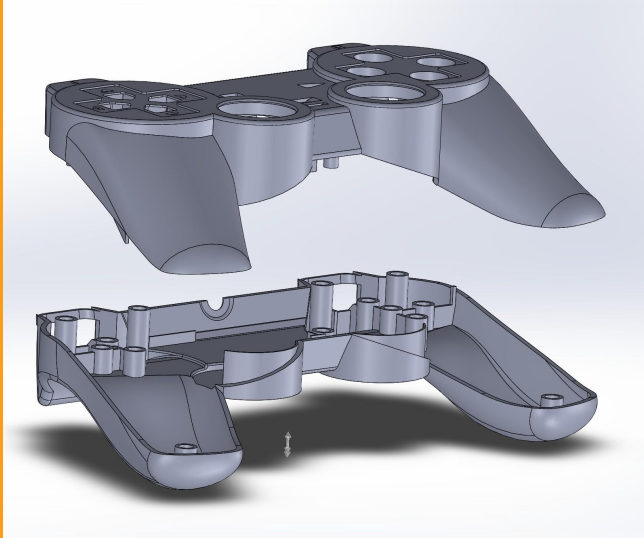
Cavo con foro multidirezionale



Storia del design e della tecnica



Modellazione CAD



3° anno

3° ANNO - CFU 54

1° semestre



Laboratorio di Sintesi Finale

●●● Opzione di sezione 18 CFU



Design per la Sostenibilità
Ambientale 6 CFU

2° semestre



Strategia ed Economia del Progetto
6 CFU



Prova Finale
6 CFU

1° o 2° semestre



Workshop Interdisciplinare

●●● Opzione di tematica 6 CFU



Insegnamento a scelta - 1
6 CFU



Insegnamento a scelta - 2
6 CFU

Laboratorio di sintesi finale

6 sezioni (1 con interni), 6 temi > a scelta



Design per la sostenibilità aziendale



Strategia ed economia del progetto



Simulation **POPULAR**

Finance Simulation: Capital Budgeting

Timothy A. Luehrman

Length: 1 hour, 30 minutes

Type: Single-player Simulation

★★★★☆ 9 Reviews



Simulation **POPULAR**

Marketing Simulation: Managing Segments and Customers V2

Das Narayandas

Length: 2 hours

Type: Single-player Simulation

★★★★☆ 43 Reviews



Simulation **POPULAR**

Project Management Simulation: Scope, Resources, Schedule V2

Robert D. Austin

Length: 1 hour, 30 minutes

Type: Single-player Simulation

★★★★☆ 21 Reviews

Workshop interdisciplinare > a scelta

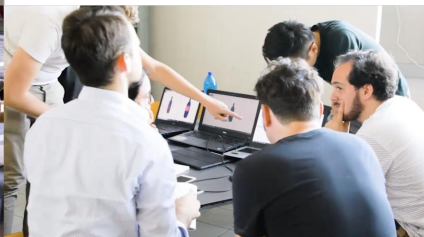


**POLITECNICO
MILANO 1863**

DIPARTIMENTO DI DESIGN



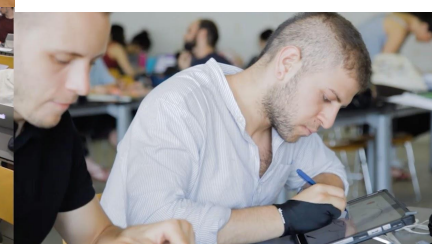
SICERP



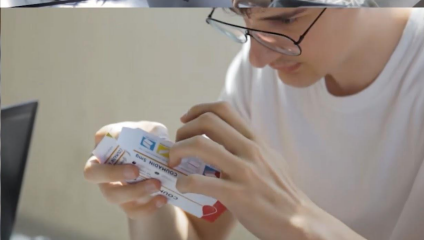
VERALLIA



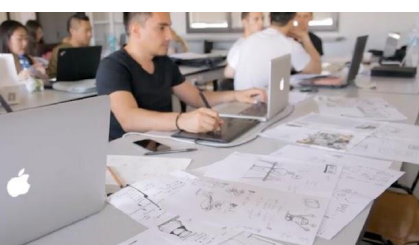
BRAUN



**GHELFİ
ONDULATI**



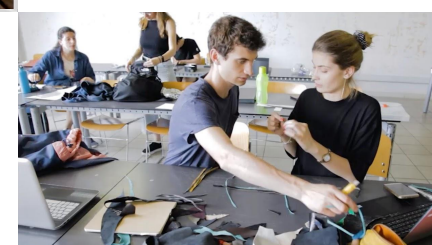
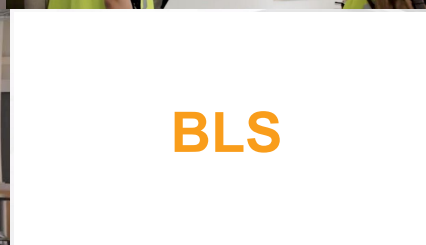
**ALLOCCIO
BACCHINI/
RA.EL.CON**



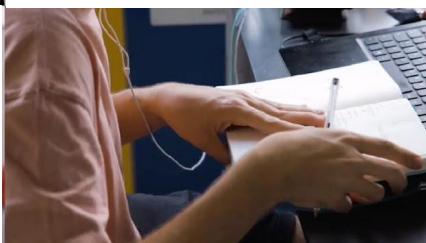
YAMAHA



BLS



ARAN



RANCILIO



MINISO

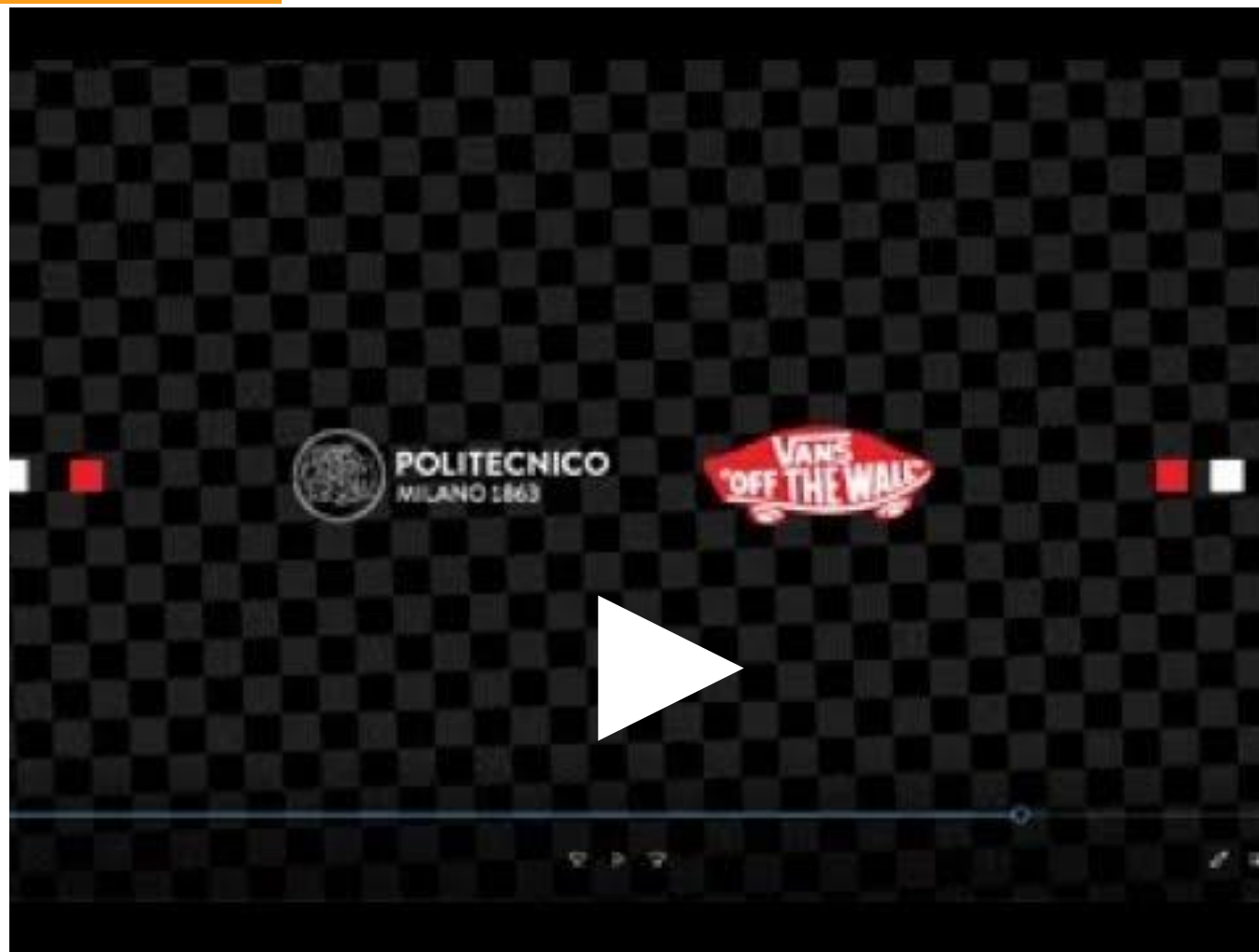
Workshop



“Workshop Prodotto 2019” da YouTube

<https://www.youtube.com/watch?v=EGuakQortKs>

Polimi X Vans



“SPRING OFF THE WALL” da YouTube

<https://www.youtube.com/watch?v=C1AddqbX0Qs>

DOVE?

Campus Bovisa

Sistema Laboratori

Un campus dedicato



Un campus dedicato



4 Laboratori per la didattica



https://www.youtube.com/watch?v=_Righ42zOv4

CHI?

Opportunità di
conoscere & crescere

Programmi di scambio

Erasmus Medes Doppia Laurea



150 Università Europee

60 Università Extra EU

Sbocchi professionali

**Uffici tecnici e di
ricerca e sviluppo
delle imprese.**

**Studi professionali
di progettazione e
di consulenza.**

Enti e istituzioni.



Laurea Magistrale al Politecnico

Integrated Product Design *

**Product-Service System Design
Design & Engineering
Digital and Interaction Design
Design Navale e Nautico**

**Design della Comunicazione
Interior and Spatial Design
Design for the Fashion System**

* in continuità

Iniziativa



POLITECNICO
MILANO 1863



RUNNING POLITECNICO

POLIMIRUN SPRING

POLIMIRUN WINTER

EN

SPORT

ADIDAS RUNNERS

POLIMIRUN

SPRING 2020

RIMANDATA A
DOPO L'ESTATE
Postponed till after Summer

Registrations opened

ISCRIZIONI APERTE

Design del Prodotto Industriale in sintesi



Prof. Francesco Zurlo

*Coordinatore del Corso di Studi in Design del Prodotto Industriale
e Preside Vicario della Scuola del Design*

https://www.youtube.com/watch?v=e_tSSv_YAok



Video

Design del Prodotto Industriale

FAQ

- _ Cosa contraddistingue Design del Prodotto Industriale dagli altri Corsi di studio in Design?
- _ Quali differenze ci sono tra Design - Ingegneria - Architettura ?
- _ Che tipo di dotazione strumentale è richiesta (PC o Mac) e con che caratteristiche?
- _ Per accedere bisogna saper disegnare?
- _ Quali saranno le modalità didattiche per il prossimo A.A.?
- _ Se, causa punteggio, non riuscissi ad accedere alla mia prima scelta, come funziona l'allocazione?
- _ Come sono gestiti gli esami (Orali o Scritti)?

FAQ

_ Quali scuole di provenienza sono preferibili (limiti o opportunità)?

Provenienza iscritti ai test d'ingresso 2019

2019	Hanno svolto il test almeno una volta				
	prima preferenza				
	COM	DPI	INT	MOD	4.943
<i>tipo di scuola superiore</i>					
classica	2,4%	2,1%	2,0%	1,8%	8,4%
scientifica	7,4%	9,0%	7,4%	4,3%	28,1%
artistica	6,5%	6,5%	7,7%	4,2%	25,0%
linguistica	2,6%	1,5%	2,9%	2,3%	9,3%
magistrale	1,6%	1,0%	1,3%	1,3%	5,2%
tecnica (geometri)	0,4%	1,4%	2,6%	0,4%	4,8%
tecnica (industriale)	1,6%	2,0%	0,9%	0,6%	5,1%
tecnica (altro)	1,5%	1,2%	1,8%	1,2%	5,7%
professionale	1,0%	0,5%	1,3%	1,5%	4,3%
estero	0,7%	1,6%	1,1%	0,9%	4,2%
	25,6%	26,8%	29,0%	18,6%	100%

FAQ

_ Dove trovo più informazioni sui test d'ingresso? >

<https://www.poliorientami.polimi.it/come-si-accede/design/>

Covid-19: aggiornamenti e disposizioni

Covid-19: aggiornamenti

In ottemperanza ai Decreti emanati dal Governo e in base alle nuove disposizioni indicate dal Governo nel DPCM dell'11 marzo 2020 al momento **i test di ammissione ai corsi di laurea in Ingegneria (TOL) e ai corsi di laurea del Design (TOLD) sono sospesi.**

Gli aggiornamenti saranno pubblicati su queste pagine web appena possibile.

I candidati che avevano preso iscrizione ad uno dei test verranno avvertiti tramite e-mail.

I colloqui di ammissione al corso di laurea di Urbanistica: città ambiente paesaggio si svolgeranno in modalità a distanza.

Gli studenti iscritti saranno contattati prossimamente e riceveranno tutte le istruzioni necessarie.

Eventuali aggiornamenti saranno prontamente pubblicati sul PoliOrientami e sul sito ufficiale di Ateneo.

FAQ

- _ Tasse Universitarie _ <https://www.poliorientami.polimi.it/come-si-accede/tasse-universitarie/>
- _ Borse di studio _ <https://www.poliorientami.polimi.it/scopri-il-politecnico/borse-di-studio/>
- _ Trovare casa _ <https://www.poliorientami.polimi.it/scopri-il-politecnico/trovare-casa/>
- _ Disabilità o dislessia _ <http://www.disabilita.polimi.it/>

Ti potrebbe anche interessare

Tasse Universitarie

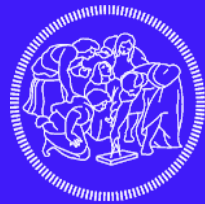
Borse di studio

Trovare casa

Disabilità o dislessia

Maggiori informazioni

<http://productdesign.polimi.it/>

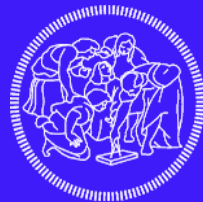


POLITECNICO
MILANO 1863

SCUOLA DI DESIGN



Ci vediamo in aula,
Product Designers!



POLITECNICO
MILANO 1863

SCUOLA DI DESIGN

