



**POLITECNICO**  
MILANO 1863

LABORATORIO DI SINTESI FINALE (LSF)  
SCUOLA DEL DESIGN  
A.A. 2017-18

# HEALTH DESIGN

DISPOSITIVI. APPARECCHI ELETTRONOMICI.  
SALE OPERATORIE DEL FUTURO

PRESENTAZIONE DEL LABORATORIO



TORONTO GENERAL HOSPITAL'S 'OPERATING ROOM



HEALTHCARE CHAIR  
SHARP

HEALTH DESIGN

## LSF HEALTH DESIGN

Un percorso formativo  
in grado di formare designer  
che sappiano intervenire  
nella complessità  
dei processi di progettazione.

# VISION



Il LSF fornisce gli strumenti per una **produzione visionaria**, avversa all'immobilità e all'ovvietà, contemporaneamente in linea con le **tecnologie disponibili**, i **principi di ergonomia**, i **limiti di produzione** e gli **effetti sull'ambiente**.

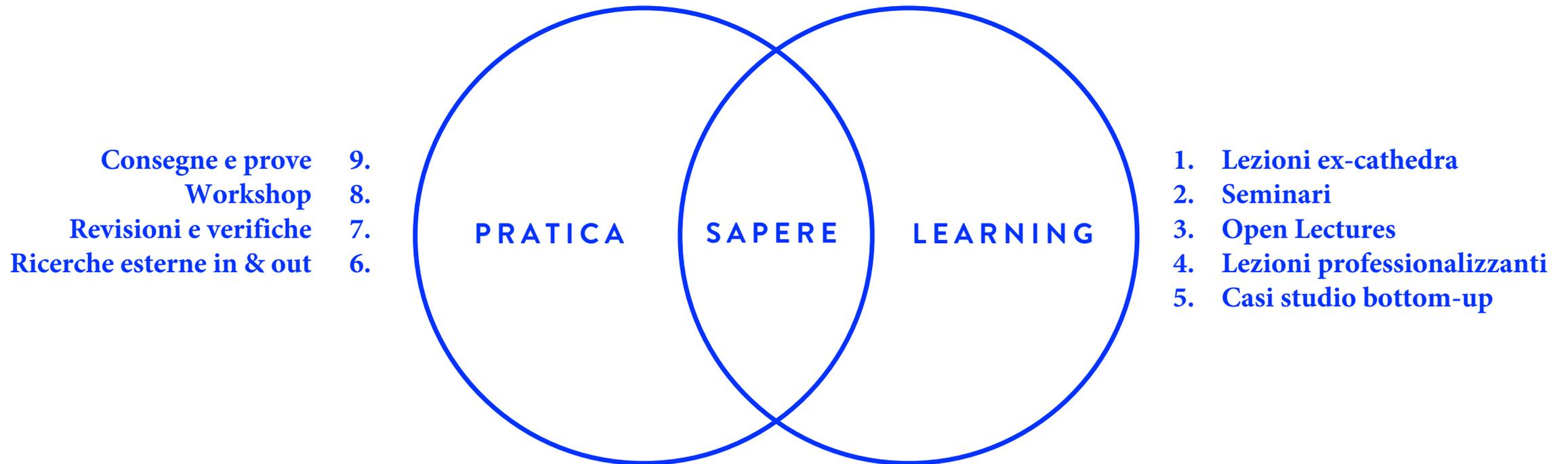


# STRUMENTI PER UNA PRODUZIONE VISIONARIA

ELYSIUM (2013)

# LEARNING BY DESIGNING

Workshop supportati da seminari, conferenze esercitazioni e progetti seguiti dai docenti con la possibile partecipazione di imprese



**Imparare mentre si progetta, attraverso esperienze di design**

# GESTIONE DELLA COMPLESSITA' NEI PROCESSI DI PROGETTAZIONE



Dispositivi.

Apparecchi elettromedicali.

Sale operatorie del futuro.

# ARTIFICIAL INTELLIGENCE  
# VIRTUAL / AUGMENTED REALITY  
# SELF-DIAGNOSTIC  
# PORTABLE DIAGNOSTIC / CARE

DIGITALIZED HEALTHCARE





# TECHNOLOGY IN CARE

# MEDICAL ROBOTICS

# 3D PRINTING IN MEDICINE

HYBRID OPERATING ROOMS

# SELF-MEDICATION  
# PERSONALIZED MEDICINE

# TREATMENT INNOVATION

NUTRIPHONE | INTERACTION DESIGN LAB - CORNELL UNIVERSITY



## OBIETTIVI DEL CORSO

Un percorso formativo che consente ai futuri designers  
di **intervenire nella complessità dei processi di progettazione.**

Dall'esposizione del brief alla definizione del concept  
Dal primo disegno di prodotti complessi alla sua brand identity...  
fino al posizionamento sul mercato e alla comunicazione esterna.

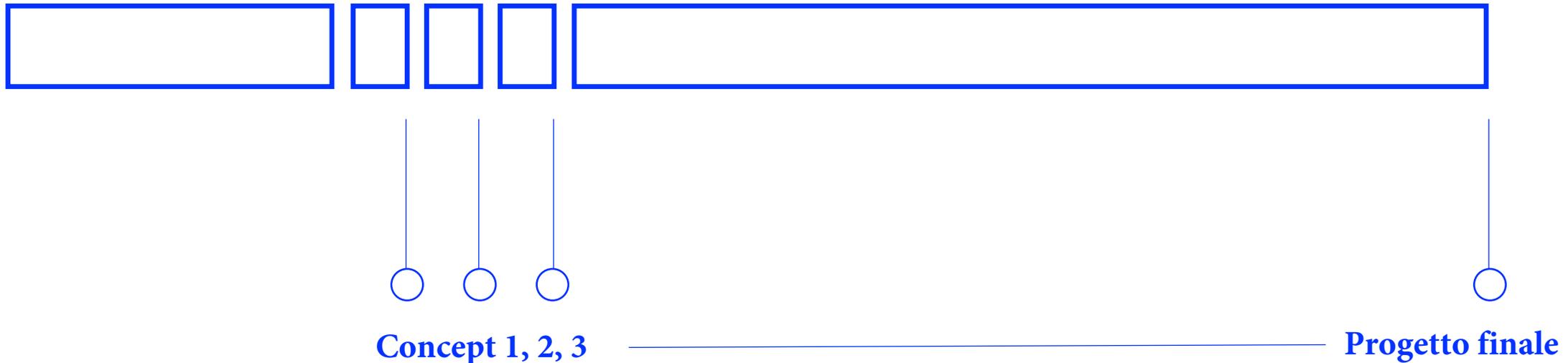
# STRUTTURA DEL CORSO

Il LSF Health Design è organizzato in tre fasi:

**FASE 1**  
**Introduzione**  
(6 settimane)

**FASE 2**  
**Workshop**  
(3 settimane)

**FASE 3**  
**Progetto finale**  
(21 settimane)



## **Introduzione a health + design**

Lezioni *ex-cathedra* inerenti sia gli aspetti metodologici della progettazione sia specifici sugli argomenti dell'*healthcare*

### Workshop di approfondimento progettuale (3 settimane)

- 1. PRESENTE E FUTURO DELL'AUTOMEDICAZIONE PER LA CURA DELLA PERSONA.**
- 2. PRODOTTI E SERVIZI PER LA SALUTE**
- 3. ATTREZZATURE E TECNOLOGIE PER LA SALA OPERATORIA E LA CURA IN OSPEDALE**

## WS 1 | PRESENTE E FUTURO DELL'AUTOMEDICAZIONE PER LA CURA DELLA PERSONA



WEREABLE HEMODYALYSIS SYSTEM



PILO | PERSONAL DISPENSER PHARMACY

## WS 2 | PRODOTTI E SERVIZI PER LA SALUTE

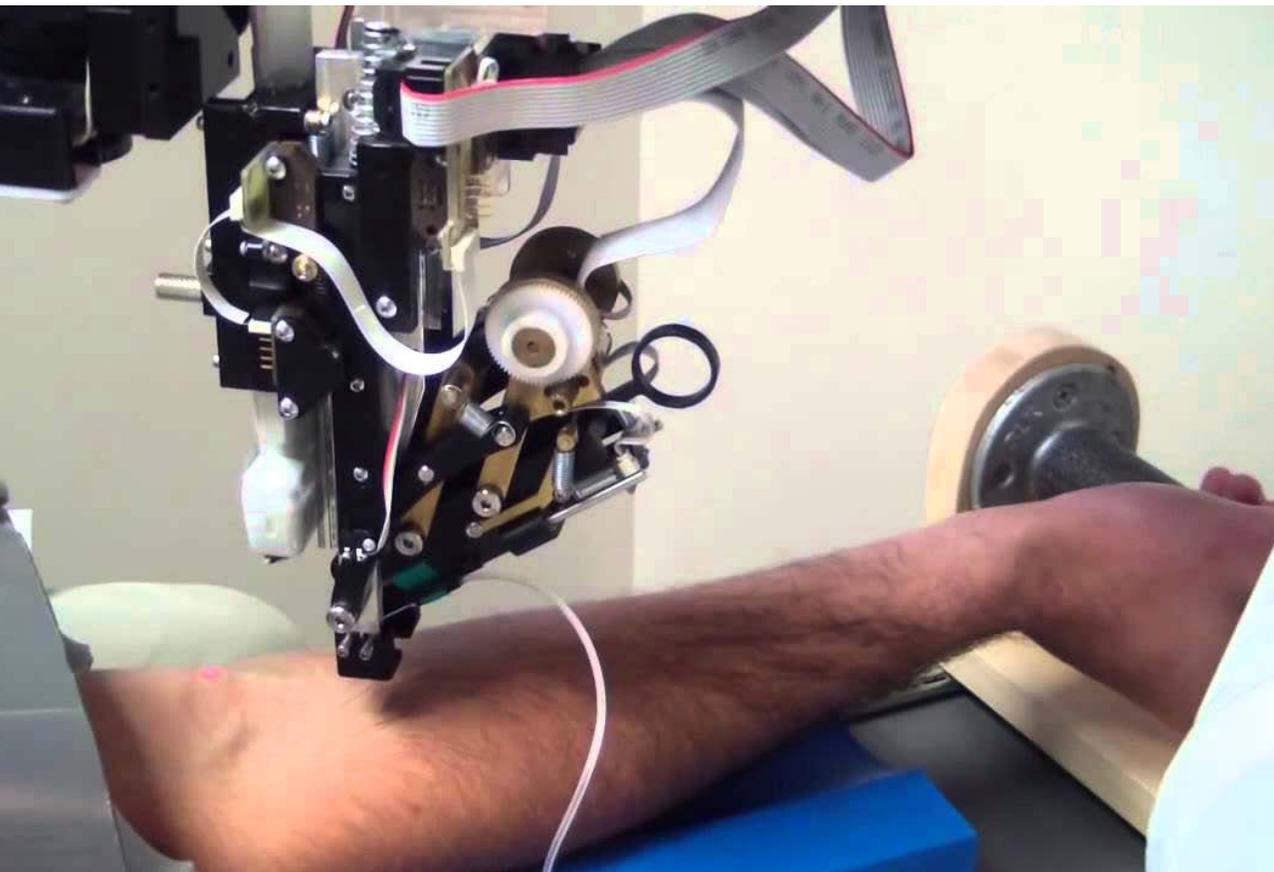


MC10 "BIOSTAMP"  
[HTTPS://WWW.MC10INC.COM/](https://www.mc10inc.com/)



DRONE DEFIBILLATOR

## WS 3 | ATTREZZATURE E TECNOLOGIE PER LA SALA OPERATORIA E LA CURA IN OSPEDALE



VEEBOT | AUTOMATED VENIPUNCTURE  
[WWW.VEEBOT.COM](http://WWW.VEEBOT.COM)



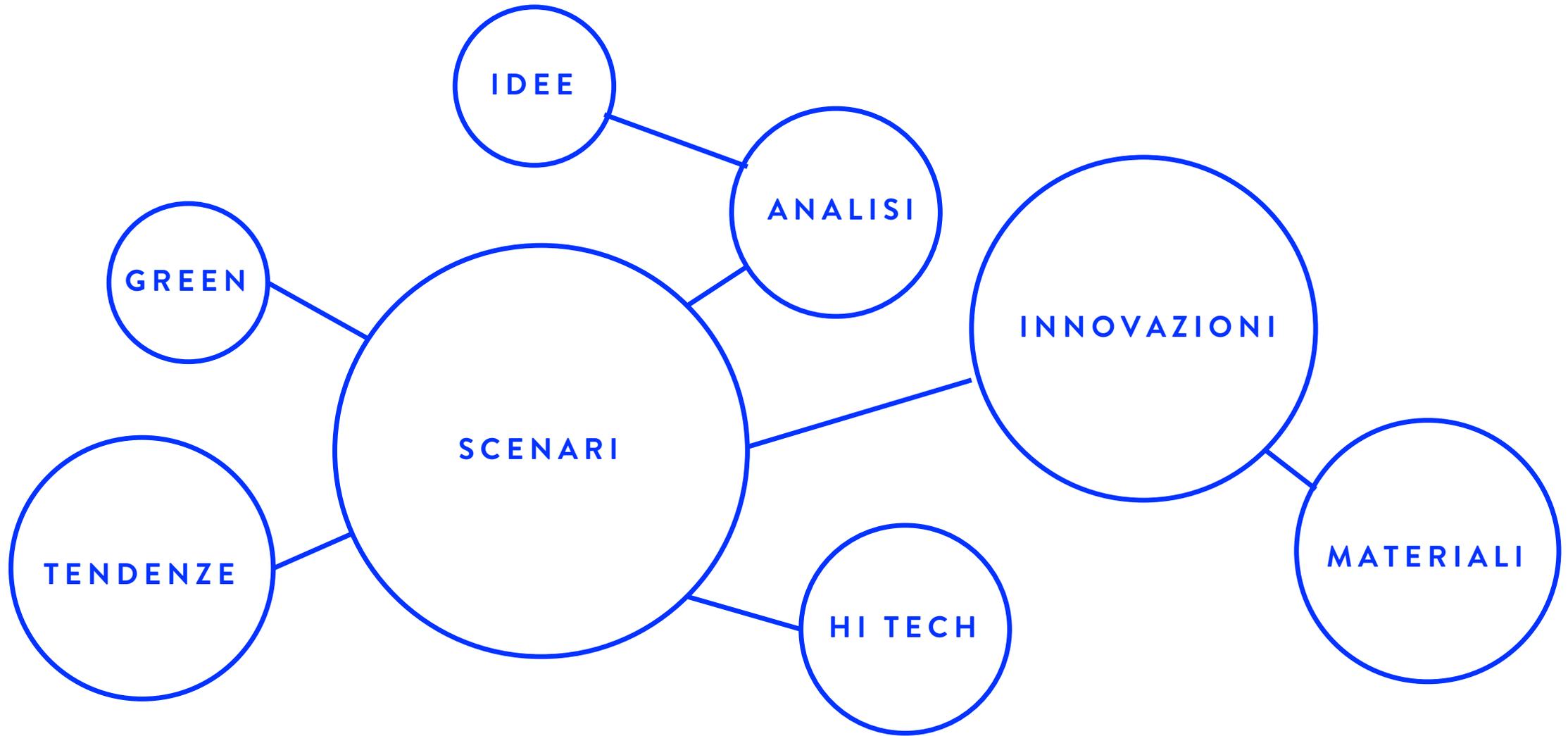
DA VINCI SURGICAL ROBOT

Al termine di ogni workshop **gli studenti scelgono un tema** e lo **sviluppano in un *concept*** da presentare in aula.

Sarà data una valutazione a ciascuna delle tre esposizioni, che comporrà il voto finale.

Ogni studente **sceglierà uno dei tre *concept*** che svilupperà nella terza fase come **progetto finale**.

# ATTIVITA'

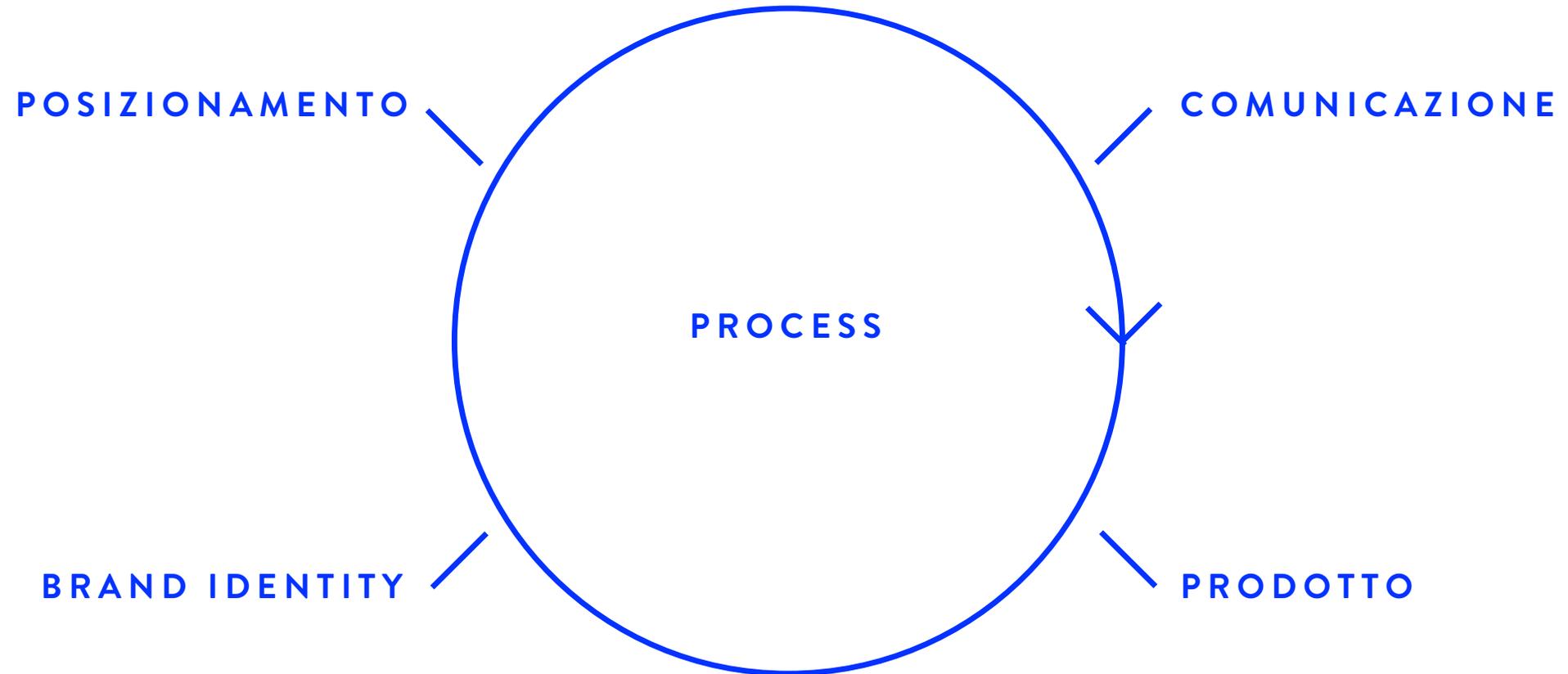


# TEMI FONDAMENTALI

Temi fondamentali sul design per l'healthcare con approfondimenti di problematiche di argomenti quali:



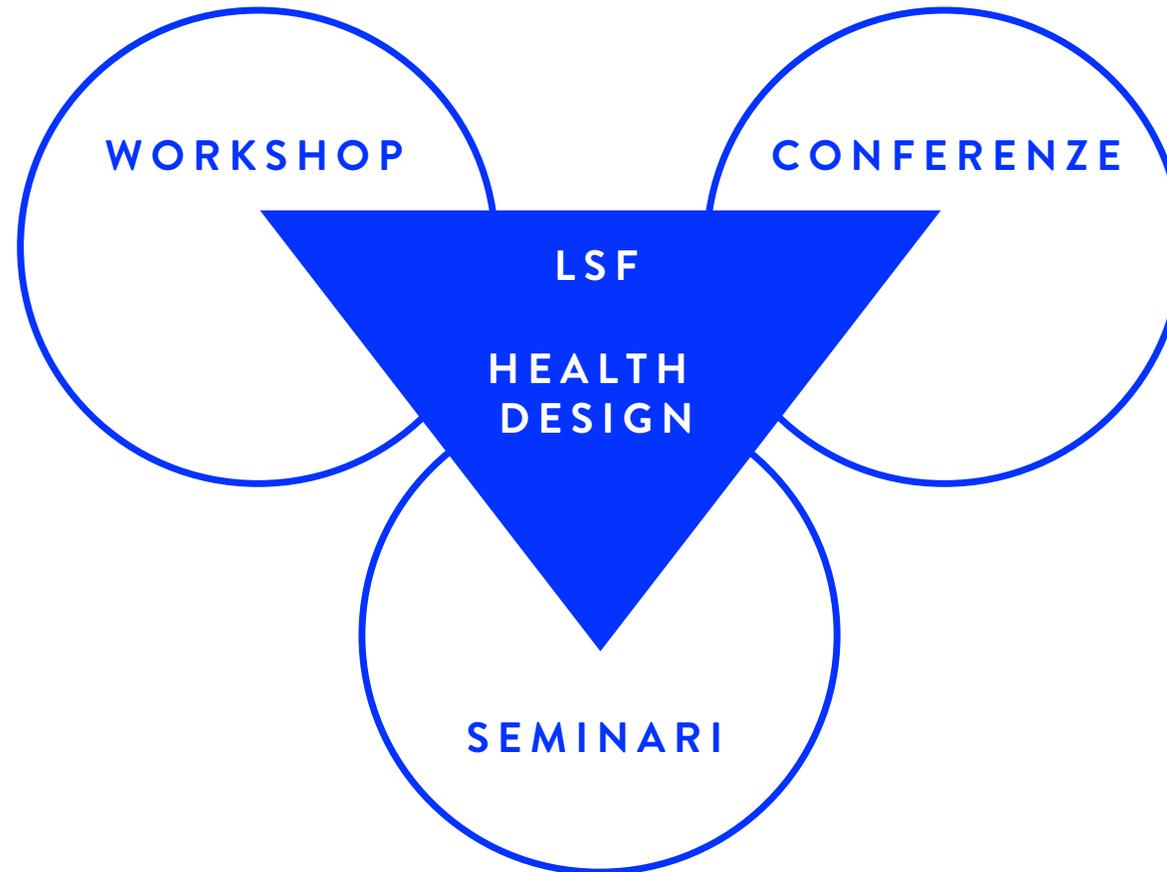
# DALL'IDEA DI SISTEMA ALL'IDEA DI PROGETTO INTEGRATO





**SELF-CARE  
PSS CARE  
DIGITAL CARE**

# CANALI DI APPRENDIMENTO E DI SVILUPPO DELLE TESI DI LAUREA





**CAMBIEREMO. E QUESTO CAMBIAMENTO  
SARÀ CRUCIALE PER LE VITE DI OGNUNO DI NOI**  
E. LETTA

**GRAZIE.**

INFO: [DAVIDE.BRUNO@POLIMI.IT](mailto:DAVIDE.BRUNO@POLIMI.IT)



**POLITECNICO**  
MILANO 1863

LABORATORIO DI SINTESI FINALE (LSF)  
SCUOLA DEL DESIGN  
A.A. 2017-18

# HEALTH DESIGN

CORPO DOCENTE:

PROF. **DAVIDE BRUNO** | RESPONSABILE DEL LABORATORIO |

PROF.SSA **LINA ALTOMARE**

PROF. **MASSIMO BIANCHINI**

PROF. **EMMANUELE VILLANI**

CULTORE DELLA MATERIA:

ARCH. **DANIELA FERRE'**